



Alves, António Bárbolo. – Cuntas de la Tierra de las Faias. Porto : Campo das Letras, 2000. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Amendoeira, Manuel. – Estórias duma aldeia transmontana. Lisboa : Tipografia dos Deficientes das Forças Armadas (comp. e impr.), 2009. (Oferta do Autor.)

Antão, Faustino. – Nuobas fábulas mirandesas i cuontas sacadas de la bida. Sintra : Zéfiro, 2009. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Bernardino (Ribeirinha), Manuel. – Pelos caminhos da vida (Poemas). Vila Real : Minerva Transmontana (comp. e impr.), 2010. (Oferta do Autor.)

Cabral, A. M. Pires. – En algún lugar al nordeste. Salamanca : Celya, 2010. (Oferta do Autor.)

Cabral, A. M. Pires. – O diabo veio ao enterro. (3.^a ed.) Lisboa : Âncora Editora, 2010. (Oferta do Autor.)

Cabral, A. M. Pires. – O porco de Erimanto. Lisboa : Cotovia, 2010. (Oferta do Autor.)

Cameirão, Alfredo. – Tortulhas. Cuontas deste mundo i de l outro. Sintra : Zéfiro, 2009. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Cardoso, Altino Moreira. – Heitorzinho de Loureiro. Paixão e santidade. Loureiro, 2010. (Oferta do Autor.)

Cardoso, Altino Moreira. – Afonso Henriques nascido e educado no Douro. Mem Martins: Edição de Autor, 2010. (Oferta do Autor.)

Cartas inéditas do Abade de Baçal para o Padre António Maria Mourinho – 1941-1947 (Introdução e notas do destinatário). Contextualização, edição e notas de Maria Olinda Rodrigues Santana. Miranda do Douro : Câmara Municipal, 2005. (Oferta da Autora.)





Carvalho, Manuel Vaz de. – Poemas do afélio. Lisboa : Edições Colibri, 2010. (Aquisição.)

Convenção ortográfica da língua mirandesa. Câmara Municipal de Miranda do Douro e Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, 1999. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Cruz, Bento da. – A Fárria. Lisboa : Âncora Editora, 2009. (Oferta do Editor.)

Diálogo de dois intelectuais em torno da História e da Cultura do Nordeste Transmontano: Joaquim Rodrigues dos Santos Júnior e António Maria Mourinho. Texto e selecção de imagens de Maria Olinda Rodrigues Santana. Municípios de Miranda do Douro e Torre de Moncorvo, 2008. (Oferta da Autora.)

Dinis, Mafalda Matos. – A grande máquina do tempo. Coimbra : Temas Originais, 2010. (Oferta da Autora.)

Dinis, Mafalda Matos. – Mil palavras para quê? Coimbra : Temas Originais, 2010. (Oferta da Autora.)

Esteves, José António. – Ls bersos de Jantonho. Sintra : Zéfiro, 2009. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Ferreira, Joaquim de Barros. – Mil vozes em concerto. Chaves : Edições Tartaruga, 2009. (Aquisição.)

Fonte, Barroso da. – Afonso Henriques – Um rei polémico. (2.^a ed.) Lisboa : Âncora Editora e Guimarães : Editora Cidade Berço, 2010. (Oferta do Autor.)





Fortuna, António. – Frescos da memória. Chaves : Edições Tartaruga, 2009. (Oferta do Autor. 2 exemplares)

Fortuna, António. – Sonata ao Douro. Chaves : Edições Tartaruga, 2010. (Oferta do Autor. 2 exemplares)

Geia – Tertúlia de João de Araújo Correia. N.º 1, Dezembro de 2009. (2 exemplares. Oferta do Editor.)

Golias, Jorge et al. – Mirandelês. Mirandela : Município, 2010. (Oferta da Livraria Branco.)

Gué, António Sá. – Na intuição do tempo. Valongo : Lema d'Origem Editora, 2009. (Oferta do Autor.)

Gué, António Sá. – Ultreia! Caminho sem bermas. Valongo : Lema d'Origem Editora, 2010. (Oferta do Autor.)

Henriques, Maria Helena et al. – Cuontas de la Dona Tierra. Coimbra : Imprensa da Universidade, 2009. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Laiginhas, Jorge e Castro, Leonel de. – Pare, escute, olhe. Porto : Civilização Editora, 2010. (Oferta do Autor.)

Marques, A. F. Caseiro. – Crónicas com canela, sal e pimenta. Vila Real: Minerva Transmontana (comp. e impr.), 1996. (Oferto do Autor.)

Marques, A. F. Caseiro. – Maldito minério. Vila Real: Minerva Transmontana (comp. e impr.), 2000. (Oferto do Autor.)

Marques, A. F. Caseiro. – Kosovo e a estratégia errática de Portugal. Reportagem. Vila Real: Minerva Transmontana (comp. e impr.), 2001. (Oferto do Autor.)





Marques, A. F. Caseiro. – Assim se moldava o barro. Carapito: Edição de Autor, 2003. (Oferto do Autor.)

Marques, A. F. Caseiro. – No laró. Carapito: Edição de Autor, 2004. (Oferto do Autor.)

Martins, Cristina. – Línguas em contacto. 'Saber sobre' o que as distingue. Coimbra : Imprensa da Universidade, 2008. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Martins, Donzília. – Sonhos de encantar – Sete histórias para imaginar. Guimarães : Editora Cidade Berço, 2009. (Oferta da Autora.)

Mascarenhas, Fernando. – Vertigem. Braga : O Cão Que Lê, 2010. (Oferta do Autor.)

Miranda, Marcus. – Falar para nun morrer. Quelóquio an dous atos. Lisboa : Edições do Nordeste / Instituto de Desenvolvimento Social, 2004. (Oferta do Autor.)

Miro, Armando. – Contos e ditos das terras do Marão. Vila Real : Minerva Transmontana (comp. e impr.), 2003. (Oferta do Autor.)

Miro, Armando. – Gastronomia transmontana e alto-duriense – Terras do Marão. Vila Real : Minerva Transmontana (comp. e impr.), 2003. (Oferta do Autor.)

Niebro, Fracisco. – Cula torna ampuosta queinquiera ara / Em cama feita qualquer um se ajeita. Lisboa : Edições Tema, 2004. (Oferta do Autor.)

Niebro, Fracisco. – L ancanto de las arribas de l Douro. Lisboa : ICN / Parque Natural do Douro Internacional, 2001. (Oferta do Autor.)

Niebro, Fracisco. – Las cuntas de Tiu Jouquin. Porto : Campo das Letras, 2001. (Oferta do Autor.)





Niebro, Francisco. – L segredo de Peinha Campana. V. N. de Gaia : Gailivro, 2007. (Oferta do Autor.)

Niebro, Francisco. – Por um lado alrobés de ls calhos / Por dentro dos calos. Lisboa : Edições Fluviais, 2006. (Oferta do Autor.)

Nozelos, Nuno. – Contos nordestinos do Natal. Lisboa : Tipografia Catarino – Artes Gráficas (comp. e impr.), 2008. (Oferta do Autor.)

Oficina de Poesia. N.º 1 – Série II, Junho 2002. Viseu : Palimage Editores, 2002. (Oferta do Editor.)

Oficina de Poesia. N.º 10 – Março 2008. Viseu : Palimage Editores, 2008. (Oferta do Editor.)

Oficina de Poesia. N.º 11 – Dezembro 2008. Viseu : Palimage Editores, 2008. (Oferta do Editor.)

Oficina de Poesia. N.º 13 – Dezembro 2009. Viseu : Palimage Editores, 2009. (Oferta do Editor.)

Oliveira, Luís Jales de. – Rimas parolas. Mondim outrora. Edição de Autor, 1993. (Oferta do Autor.)

Revista de Estudos Euro [Regionais] Rexionais. N.º 3, 2008. (Oferta do CEER.)

Rodrigues, Ernesto (ed.). – O Século de Lopes de Mendonça: O primeiro jornal socialista. Lisboa, 2008.

Rodrigues Ernesto (ed.). – A Corte Luso-Brasileira no jornalismo português (1807-1821). Lisboa, 2008.



Rodrigues, José Eduardo [Pseudónimo de José Alves Ribeiro]. – Paraíso revisitado. Roteiro poético alfacinha e duriense. Vila Real : Mil@Editores, 2009. (Oferta do Autor.)

Roixo, Fonso. – L purmeiro libro de bersos. Sintra : Zéfiro, 2009. (Oferta de Amadeu Ferreira.)

Sá, João de. – Pelo sinal da terra. Lisboa : Edição de Autor, 2010. (Oferta do Autor.)

Santana, Maria Olinda Rodrigues e Costa, Ana Lúcia Pereira Costa. – Guia do Arquivo António Maria Mourinho. CEAMM / Câmara Municipal de Miranda do Douro, 2006. (Oferta da Autora.)

Santana, Maria Olinda Rodrigues. – Da vinha e do vinho na documentação foraleira manuelina do Vale do Douro. Separata da Revista Douro. Estudos e documentos, n.º 15, 2003. (Oferta da Autora.)

Santana, Maria Olinda Rodrigues. – Documentação dionisina do concelho de Vila Pouca de Aguiar. Lisboa : Edições Colibri, 2006. (Oferta da Autora.)

Santana, Maria Olinda Rodrigues. – Documentação foraleira dionisina de Trás-os-Montes. Lisboa : Edições Colibri, 2008. (Oferta da Autora.)

Santana, Maria Olinda Rodrigues. – Ementas durienses: um exemplo de escrita doméstica. Município de Mirando do Douro, 2010. (Oferta da Autora.)

Santana, Maria Olinda Rodrigues. – Inquirições manuelinas de Trás-os-Montes. Edição interpretativa. Publicações Pena Perfeita, 2006. (Oferta da Autora.)

Santana, Maria Olinda Rodrigues. – Páginas de rosto dos forais novos de Trás-os-Montes. Vila Real : CEL/UTAD, 2010. (Oferta da Autora.)



Santana, Olinda et al.. – De boca em boca: sons e palavras de Miranda. António Maria Mourinho. Miranda do Douro : Centro de Estudos António Maria Mourinho / Centro de Música Tradicional, 2010. (Oferta da Autora.)

Silva, Damas da. – Estórias do Dr. Mocho. Régua : Garça Editores, 2010. (Oferta da Editora.)